

**RESIDENCIAL - PARIS ( PERIFERIAS CONTEMPORÀNEAS)**

ESPECIFICACIONES DE LA ZONA		Notas
CÒDIGO DE ZONA DE ORDENACIÒN	ZUR-RE-PR	
SUPERFICIE	2,13 Ha	1
USOS DOMINANTES	Residencial	
USOS COMPATIBLES	TR.**; IN.**(no .PI); CA.**	3
USOS / EDIFICACIONES INCOMPATIBLES	Los restantes	1
DENSIDAD	ALTA	
ÌNDICE DE EDIFICABILIDAD BRUTA (IEB)	3,27 m2t/m2s	1
POBLACIÒN MÀXIMA	1435 hb	2

**PROTECCIONES**

**BIENES DE RELEVANCIA LOCAL** Notas  
4

C 04-004 BRL(EPA), Alfarerías y cementerios de época islàmica

**AFECCIONES**

Inundabilidad 3,4,6 según PATRICOVA  
 Inundabilidad 1,2,5 según PATRICOVA  
 Flujo Preferente según MAGRAMA

**PROGRAMAS DE INTERVENCION**

Programas de Paisaje:LA.04;LA.08;LA.09;LA.19;

**Notas:**

- 1: A precisar por el Plan de Ordenaciòn Pormenorizada
- 2: Irrelevante, normativamente, por tratarse de una zona completamente consolidada.
- 3: En planta baja o en edificio exclusivo.
- 4: No identificados en el plano

IEN característico: 5,29 m2t/m2s

**CONDICIONES PARA LOS USOS PERMITIDOS**

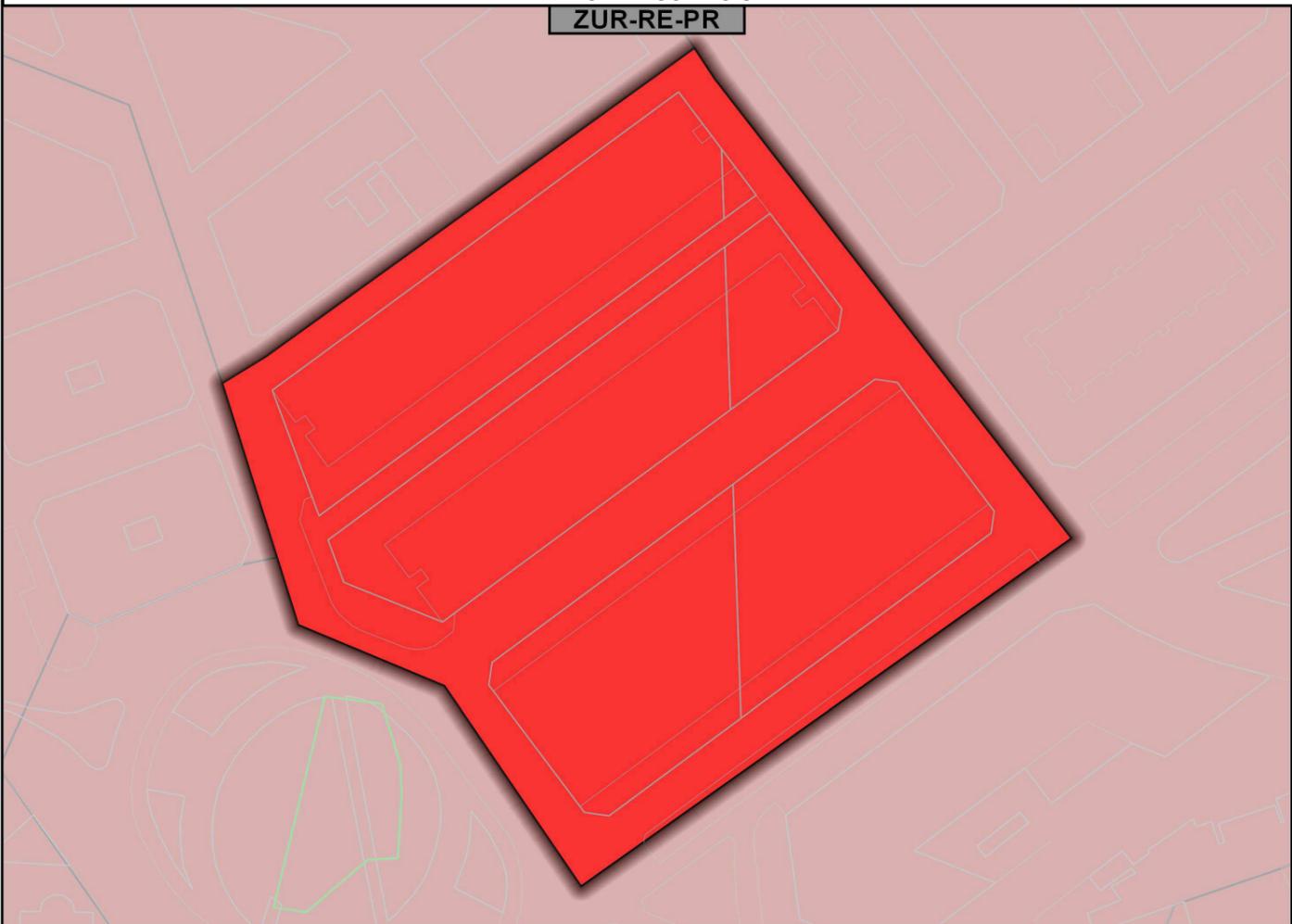
Objetivo de la ordenaciòn pormenorizada:  
 Conservaciòn de las características actuales de la pieza.

**ORDENANZAS GENERALES Y PARTICULARES**

Generales:  
 Particulares:

**PLANO Y DESCRIPCIÒN**

ZUR-RE-PR



Los edificios denominados París, contiguos a la plaza homònima, son producto de una intervenciòn unitaria, desarrollada sobre un solar libre de edificaciones cuyo eje es la c/ P. Ferràndis, delimitada por las calles Sagunt, Senija, Av. del Montgó-Pl. de París y Passeig de el Saladar. Participa a todos los niveles de las características de el Saladar, salvo el volumen de la operaciòn: los tres bloques ocupan la totalidad de dos manzanas rectangulares; la más grande, al norte, para un mejor aprovechamiento del solar, traza una calle peatonal entre bloques –passatge París–, en direcciòn este-oeste.

Edificios de 6 plantas (B+5), uno de ellos con ático, estructura de hormigòn armado, cubierta plana.  
 Es una pieza residencial, si bien con mucha actividad comercial, hostelera y de servicios.